

Leçon  
5

# L'adoration dans la musique

Où la musique a-t-elle commencé ? Aucune race ou peuple ne peut prétendre à l'origine de la musique, car tous l'utilisent sous une forme ou sous une autre. Même les cultures les plus primitives ont des tambours ou des instruments de musique pour les aider à exprimer leur bonheur ou leur tristesse par des chants.

La plus ancienne consignation de la musique se trouve dans la Bible. Job 38.7 nous dit que lorsque le monde a été créé, « les étoiles du matin éclataient en chants de triomphe, et que tous les fils de Dieu lançaient des acclamations ». La musique a commencé au ciel avant la création de la terre telle que nous la connaissons.

La musique est importante, car elle peut influencer notre façon d'être, agir sur nos émotions et même changer le cours de nos actions. Si utilisée à mauvais escient, la musique peut devenir une force maléfique très puissante. Utilisée à bon escient, la musique peut engendrer la paix et l'harmonie ; elle peut nous rapprocher de Dieu. Le but le plus élevé de la musique est d'adorer et glorifier de Seigneur.



La Bible nous donne des exemples de louange aussi bien par la musique instrumentale que vocale. Ceux-ci nous sont donnés pour nous aider dans notre ministère d'action de grâces et de louange à Dieu.

### **Dans cette leçon, vous étudierez...**

Le service par le chant  
Le service par les instruments  
Etre béni au moyen de la musique

### **Cette leçon vous aidera à...**

- Reconnaître quelles formes de musique sont des expressions bibliques de louange.
- Identifier les raisons qui font que certains chants bénissent Dieu, d'autres les gens et d'autres personnes !
- Désirer la puissance, la transformation et la liberté que la musique d'adoration donne au croyant.

---

## LE SERVICE PAR LE CHANT

---

**Objectif 1.** *Reconnaître des exemples de chants de louange.*

Instruisez-vous et avertissez-vous réciproquement, en toute sagesse, par des psaumes, des hymnes, des cantiques spirituels ; sous l'inspiration de la grâce, chantez à Dieu de tout votre cœur. Quoi que vous fassiez, en parole ou en œuvre, faites tout au nom du Seigneur Jésus, en rendant grâces par lui à Dieu le Père (Colossiens 3.16-17).

La Bible nous exhorte à chanter. Le passage cité plus haut est presque en accord mot pour mot avec Ephésiens 5.19. Il n'est pas exagéré de dire que le chant est mentionné des centaines de fois dans l'Écriture. Dieu désire que nous L'adorions par le chant parce qu'Il est digne de notre louange, mais aussi parce que cela nous sera bénéfique spirituellement.

Certains de nos chants chrétiens proviennent du livre des Psaumes, où l'Écriture est littéralement adaptée à la musique. Ce n'est pas une idée nouvelle de cette génération, car le livre des Psaumes était le livre de chants de la nation juive. Ils avaient des psaumes pour les jours de fête (comme le Psaume 81), des psaumes demandant le pardon (comme le Psaume 51), et beaucoup d'autres sortes de psaumes. Cependant le plus grand nombre d'entre eux étaient des chants de louange et d'actions de grâces.

Le Nouveau Testament nous encourage à chanter ces psaumes ainsi qu'à d'autres hymnes et chants sacrés. Les chants chrétiens d'aujourd'hui sont aussi variés que les anciens psaumes—des chants pour les occasions spéciales comme les funérailles et les mariages, des chants de prière et de supplication, des chants de louange et d'adoration.

Chaque sorte de chant a un but. Un chant qui dit : « Tel que je suis, je viens », encourage le pécheur à venir au Seigneur tel qu'il est ; ce chant est donc souvent utilisé pour faire des appels au salut. Un chant qui dit : « Sonde-moi, O Dieu » aide le croyant à s'ouvrir lui-même, pour s'exposer à la lumière du Saint-Esprit lorsqu'il désire donner au Seigneur chaque domaine de sa vie.

De nombreux chants de louange commencent sur un autre thème tel que la consécration. Nous disons au Seigneur que nous Lui obéirons quoi qu'il en coûte. Le chant nous rappelle alors pourquoi nous voulons Lui obéir—parce qu'Il en est digne. Après cela, peut-être sans même le réaliser, nous nous trouvons pris dans un tourbillon d'adoration spontanée alors que nous chantons au Seigneur. Nous « nous perdons nous-mêmes » dans la louange.

Les chrétiens ont trop souvent manqué cette avenue de la louange parce qu'ils croyaient que leurs voix ne s'y prêtaient pas. Mais les chants de louange ne sont pas réservés pour des occasions spéciales ou pour être enregistrés pour d'autres personnes afin qu'elles puissent les écouter chez elles. Ce sont des chants de louange entre nous et Dieu—nos chants d'amour envers Lui. Bien que d'autres personnes puissent les écouter et les apprécier, leur appréciation n'est que secondaire. Nous chantons premièrement *au* Seigneur et *pour* le Seigneur.

Comment reconnaissons-nous un chant d'adoration lorsque nous l'entendons ? Le chant d'adoration ne parle pas de nous-mêmes ou de nos propres besoins, il n'invite pas non plus le pécheur à venir à Christ. Il exalte Dieu, il rend hommage à Jésus, il parle de la grandeur et de la bonté du Seigneur. C'est le genre de chant qui nous fait sortir de notre environnement pour nous faire pénétrer dans les lieux célestes avec Christ. Il peut s'agir d'un simple refrain, l'un de ceux que nous chantons de mémoire, mais il glorifie le Père.

Je chanterai toujours les actes bienveillants de l'Éternel ; ma bouche fera connaître ta fidélité de génération en génération. Car je dis : La bienveillance est bâtie pour l'éternité ; (voici) les cieux : en eux tu affermis ta fidélité (Psaume 89.2-3).



## Exercices

- 1 Quelles sont les fins de phrase qui sont correctes ? Un chant de louange diffère des autres genres de chants parce qu'il
  - a) est toujours calme et solennel.
  - b) nous rappelle nos transgressions.
  - c) glorifie uniquement Dieu.
  - d) invite les pécheurs à venir à Christ.
- 2 Choisissez la fin de phrase correcte. Les psaumes sont des chants juifs
  - a) de louange.
  - b) couvrant des thèmes variés.
  - c) trop anciens pour avoir une signification.
- 3 Entourez la lettre précédant les débuts de chants qui semblent être des chants d'adoration.
  - a) « J'irai où tu veux que j'aille ».
  - b) « Ce monde n'est pas le mien ».
  - c) « Saint, Saint, Saint est l'Éternel ! ».
  - d) Je T'aime, mon Sauveur ».

Vérifiez vos réponses.

---

## LE SERVICE PAR LES INSTRUMENTS

---

**Objectif 2.** *Reconnaître des déclarations de principes concernant l'utilisation d'instruments pour l'adoration.*

L'adoration du Seigneur par les instruments de musique est souvent mentionnée dans l'Ancien Testament. De nombreuses sortes d'instruments différents étaient utilisées—les instruments à vent comme la trompette et la flûte, les instruments à cordes comme la harpe et la lyre, et les instruments à percussion comme le tambour et les cymbales. Les adorateurs de l'Ancien Testament louaient le Seigneur avec les instruments de musique dont ils disposaient, quels qu'ils soient.

Suivant leur exemple, nous pouvons louer le Seigneur avec tout ce dont nous disposons. Il n'existe pas de « bons » ou de « mauvais » instruments quand il s'agit d'honorer et de glorifier Dieu. Une personne peut jouer de l'orgue électrique ou diriger un orchestre. Un autre jouera sur une bûche de bois creuse ou agitera un tambourin avec la main. Mais tous jouent pour la gloire de Dieu.

Existe-t-il des règles à suivre ? Comme nous l'avons étudié dans la leçon précédente, l'attitude est ce qu'il y a de plus important. Si je dois jouer d'un instrument, je veux faire de mon mieux parce que Dieu mérite le meilleur de moi-même—cela ne signifie pas que je dois attendre jusqu'à ce que je sois un professionnel en la matière. Je ferai de mon mieux ici et maintenant.

En même temps, je dois être prudent de ne pas utiliser la musique comme une occasion « d'exhiber » mon talent. L'orgueil est un péché. Je dois me souvenir que quels que soient mes talents, ils viennent de Dieu et que lorsque je les utilise, je dois le faire dans l'amour. Autrement ma musique ne vaut pas plus que du bronze qui résonne ou une cymbale qui retentit (1 Corinthiens 13.1).

Il existe plusieurs variétés de musique. Certaines sont puissantes et vivantes alors que d'autres sont douces et paisibles. Chacune d'entre elles a sa place dans l'adoration chrétienne. Je dois néanmoins faire attention et considérer le goût des autres. Je ne vais pas jouer de la musique

forte et puissante si je sais que les gens vont en être choqués. Le principe du respect d'autrui (Romains 12.10) est aussi valable en musique que dans d'autres domaines de la vie.

Si Dieu vous a béni avec des dons musicaux, demandez-Lui de vous aider à les utiliser pour l'expansion de l'évangile et pour encourager les autres à l'adoration sincère. Dans la prière Il peut vous diriger et vous montrer les chants à jouer. Avant d'être interprété, chaque présentation doit être soigneusement répétée et réfléchie. Le Seigneur bénira votre musique et vous inspirera pour la direction à suivre pour chaque choix à faire.

Vous pouvez aussi utiliser votre instrument durant vos moments de dévotion. Vous trouverez de la joie en offrant votre musique à Dieu, en « composant » votre propre musique et paroles, ou en répétant vos morceaux préférés qui élèvent en vous la beauté et la majesté de Dieu. La musique est l'un des plus grands dons de Dieu fait à l'homme. Elle peut aussi Lui être offerte comme l'un de nos plus grands dons.



## Exercices

4 Lisez les références bibliques dans la colonne de gauche. En face de chaque référence, écrivez le numéro correspondant à la circonstance où l'on adore par la musique.

- |        |                    |   |
|--------|--------------------|---|
| .... a | Exode 15.19-20     | 1) lors de la reconstruction du temple          |
| .... b | 1 Chroniques 15.28 | 2) lorsque l'arche de l'alliance a été déplacée |
| .... c | Esdras 3.10        | 3) à cause de la victoire sur l'ennemi          |
| .... d | Apocalypse 14.2    | 4) au ciel                                      |

5 Complétez la phrase. Si la musique est l'un des dons de Dieu à l'homme, alors nous avons le droit de .....

6 Parmi les règles suivantes concernant la musique dans l'adoration, quelles sont celles qui sont CORRECTES ?

- a Nous ne devrions utiliser que des instruments de musique désignés dans la Bible.
- b Nous pouvons jouer de n'importe quel instrument pourvu que ce soit fait à gloire de Dieu.
- c Nous devrions avoir du respect pour les autres et leurs sentiments, même dans la musique.
- d On peut utiliser les instruments de musique pendant ses moments de dévotion.

---

## ETRE BENI AU MOYEN DE LA MUSIQUE

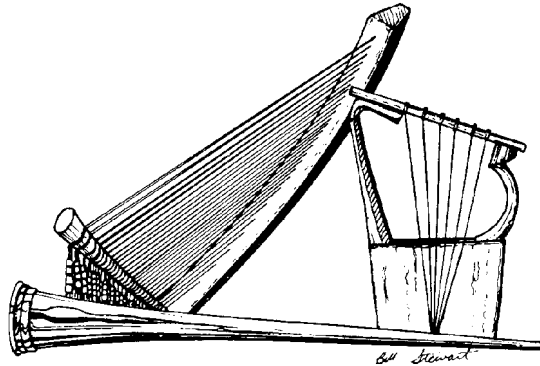
---

**Objectif 3.** *Enumérer au moins trois résultats bénéfiques de la musique d'adoration.*

Le second livre des Chroniques, chapitre 20, relate un récit inhabituel d'une bataille gagnée en adorant le Seigneur par la musique et par le chant. Ceci est arrivé après que trois nations impies se soient unies, aient formé une armée commune pour marcher contre le petit royaume de Juda. De par leur nombre submergeant, l'issue du combat aurait pu paraître certaine.

Lorsque le peuple de Dieu en entendit parler, il se mit à crier à Lui pour réclamer Son aide. Au lieu de les diriger par une stratégie militaire, Dieu leur demanda d'envoyer les musiciens chanter et marcher devant l'armée : « Gloire au Seigneur ! Son amour dure à toujours ! ». Lorsqu'ils commencèrent à chanter, le Seigneur sema la panique parmi leurs envahisseurs. Ils se retournèrent l'un contre l'autre, se battant entre eux et s'entre-tuant. Le peuple de Dieu arriva ensuite uniquement pour rassembler le butin. Puis, ils rentrèrent en ville en jouant de la harpe et des trompettes, donnant gloire au Seigneur qui leur avait donné la victoire.

Peut-être que nous ne faisons pas face à un combat en ce moment, mais Ephésiens 6 nous rappelle que nos ennemis d'aujourd'hui ne sont pas la chair et le sang—mais le diable et ses pouvoirs. De même que l'ennemi physique fut conquis par le chant il y a de cela des centaines d'années, aujourd'hui l'ennemi spirituel peut aussi être mis en déroute.



Que dirons-nous donc à ce sujet ? Si Dieu est pour nous, qui sera contre nous ? ... Qui nous séparera de l'amour de Christ ? La tribulation, ou l'angoisse, ou la persécution, ou la faim, ou le dénuement, ou le péril, ou l'épée ? ... Mais, dans toutes ces choses, nous sommes plus que vainqueurs par celui qui nous a aimés (Romains 8.31, 35, 37).

Paul et Silas, jetés en prison à cause de l'évangile (Actes 16), se réjouissaient dans le Seigneur. Bien qu'ils aient été violemment battus et que leurs pieds soient enchaînés, ils prièrent et chantèrent les louanges de Dieu. Et soudain, il y eut un violent tremblement de terre et leurs chaînes tombèrent à terre. Dieu les avait libérés !

Quelque chose d'autre est alors arrivé. Le geôlier pris de frayeur était sur le point de se donner la mort lorsque Paul l'arrêta en lui assurant qu'ils ne s'étaient pas échappés.

Il s'écria : « Seigneur, que dois-je faire pour être sauvé ? ».

C'était l'occasion que Paul et Silas demandaient. Ils expliquèrent au geôlier que pour que lui et sa famille soient sauvés, il leur fallait croire au Seigneur Jésus. Lui et sa famille crurent et furent baptisés aussitôt. Paul et Silas purent alors se réjouir de cette double victoire.



Aujourd'hui même, des gens viennent à Christ au travers de la musique. Un guérillero d'Amérique du sud ayant entendu des chants est entré dans une petite église et s'y est repenti. D'autres ont été attirés à des réunions évangéliques par la musique. Dans certains cas, la musique elle-même n'était pas de première qualité, mais parce qu'elle était consacrée au Seigneur, le Saint-Esprit l'a utilisée pour amener des hommes et des femmes à Christ.

Il ne vous est pas difficile de vous identifier à leurs expériences, même si elles ne sont pas identiques aux leurs. Par un chant, le Seigneur vous a aidé à oublier vos propres problèmes et à atteindre les autres pour les aider à leur tour. Par un chant, vous recevez l'assurance que le Seigneur est à vos côtés, prêt à vous aider à faire le pas suivant. Par un chant, votre espérance et votre courage sont renouvelés et vous prenez conscience de la grandeur et de la puissance de Dieu. Une instance nous est relatée dans 2 Chroniques 5.14, où les prêtres chantèrent dans le temple et où la présence du Seigneur vint avec tant de force, qu'ils ne purent pas continuer le service. Ils furent mués de stupeur et attendirent dans le silence devant Sa majesté.

Lorsque vous êtes triste ou que vous vous sentez seul, chantez une louange au Seigneur. Lorsque la crainte vous saisit, chantez au Seigneur ! Vous serez surpris par la rapidité avec laquelle votre cœur sera rempli de joie. Vous pouvez aussi demander à quelqu'un de chanter avec vous—un ami ou même toute une assemblée. Le chant nous unit dans la joie et l'amour—et nous savons tous combien de force réside dans l'unité.

En même temps, nous pouvons aussi aider une personne un peu timide à venir à Jésus. Il enlève nos craintes et Il enlèvera les siennes aussi. Nous adorons par des débordements de chants spontanés, mais aussi par des chants particuliers au sujet desquels nous avons prié et répété soigneusement. D'une façon ou d'une autre, nous sommes édifiés et fortifiés.

Cependant, le privilège de pouvoir servir le Seigneur lui-même est encore plus important que les avantages que nous en recevons. Nous Le louons non seulement pour ce que la louange nous procure—mais parce qu'Il est digne de notre adoration. Nous pouvons entrer dans Ses portes avec reconnaissance et dans Ses parvis avec la louange, car Il est bon et Son amour dure à toujours (Psaume 100).

Dieu est digne de cette adoration maintenant et à jamais. Bénissons joyeusement le Seigneur ! En Le bénissant, Il nous bénira en retour. Je peux très bien m'imaginer la joie de Dieu lorsque sa création Le bénit par le chant. En fait, lui aussi chante : « Il fera de toi sa plus grande joie ; Il gardera le silence dans son amour pour toi ; Il aura pour toi une triomphante allégresse » (Sophonie 3.17). Alléluia !



## Exercices

- 7 Quels sont ceux qui chantaient lorsqu'ils étaient dans l'angoisse ?
- a) L'armée de Juda
  - b) David
  - c) Silas
  - d) De nombreux croyants aujourd'hui
- 8 Quelles sont les déclarations VRAIES ?
- a) Notre adoration par le chant peut aussi aider les autres à adorer le Seigneur.
  - b) A l'époque de la Bible, des gens sont venus à Christ par le chant, mais cela n'arrive plus aujourd'hui.
  - c) Dieu a dit au peuple de Juda d'attendre d'avoir vu la victoire avant de Le louer.
  - d) Notre adoration par la musique peut se faire soit par des chants que nous avons répétés, soit par des chants que nous exprimons spontanément.

9 Achevez la phrase. Dans le Psaume 104.33, le psalmiste a dit qu'il chanterait au Seigneur

.....

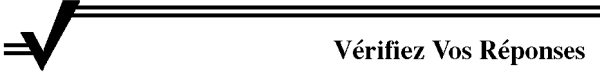
10 Faites une liste d'au moins trois bénédictions que nous pouvons recevoir lorsque nous adorons le Seigneur par le chant. La première réponse vous est donnée.

a *l'unité avec les autres croyants* .....

b .....

c .....

d .....



## Vérifiez Vos Réponses

- 1 c) glorifie uniquement Dieu.
- 6 a) Fausse.  
b) Vraie.  
c) Vraie.  
d) Vraie.
- 2 b) couvrant des thèmes variés.
- 7 Vous devriez avoir coché chaque réponse, car ils ont tous chanté lorsqu'ils étaient dans l'angoisse.
- 3 c) « Saint, Saint, Saint est l'Éternel ! ».  
d) « Je T'aime, mon Sauveur ».
- 8 a) Vraie.  
b) Fausse.  
c) Fausse.  
d) Vraie.
- 4 a) 3) à cause de la victoire sur l'ennemi  
b) 2) lorsque l'arche de l'alliance a été déplacée  
c) 1) lors de la reconstruction du temple  
d) 4) au ciel.
- 9 tant qu'il vivrait.
- 5 l'offrir à Dieu en retour.
- 10 A vous de répondre. Vous pourriez dire : les craintes s'éloignent, on reçoit force et aide, on est rempli de joie, ou les gens sont attirés à Christ. Vous pouviez aussi faire une liste d'autres bénédictions que vous avez reçues.