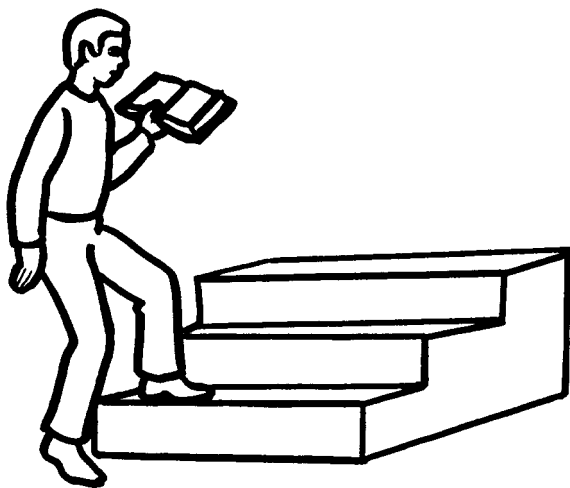


Leçon 7

Etudier selon la méthode synthétique

Vous êtes maintenant prêt à mettre en application la méthode synthétique en vous penchant sur le livre du prophète Habacuc. Après l'avoir fait une première fois, vous pourrez étudier plus en détail chaque verset, selon le temps dont vous disposerez (étude intensive), puis établir un rapport entre ce livre et d'autres écrits bibliques (étude plus étendue). Ainsi la méthode synthétique deviendra-t-elle non une *fin*, en ce qui concerne l'étude de la Bible, mais un *commencement*. Notre but est de vous enseigner comment travailler seul en employant une telle méthode. Cette leçon présente un modèle à suivre, et j'espère que vous choisirez un autre livre de la Bible, dès que vous aurez terminé celui-ci, afin de continuer à mettre en pratique ce que vous aurez appris.

Peut-être serait-il bon que vous songiez à faire cette leçon en plusieurs fois car elle exige de vous des lectures répétées, des notes à relever dans votre cahier, le résumé de ce qui vous est dit. Les explications sont brèves mais le travail lui-même risque de prendre beaucoup de temps. Suivez les instructions l'une après l'autre sans vous presser. Veillez à bien répondre aux différentes questions avant de chercher les réponses qui vous sont données un peu plus loin. Quelques-unes d'entre elles ont plus d'une réponse exacte. Ne changez pas ce que vous avez écrit vous-même afin de vous conformer à ce que vous dit le livre ; ne le faites que si vous vous êtes réellement trompé et qu'il est nécessaire de revoir le sujet.



plan de la leçon

Les différentes étapes de l'observation

Etape 1. Découvrir le thème principal

Etape 2. Développement du thème principal

Etape 3. Termes, atmosphère et forme littéraire

Etape 4. Figures littéraires et progression

Plan d'Habacuc

Application

objectifs de la leçon

Lorsque vous aurez terminé cette leçon, vous serez en mesure :

- De découvrir le thème principal du livre d'Habacuc et d'établir son développement par l'étude synthétique.
- D'organiser en un plan ce que vous avez appris dans Habacuc au moyen de l'étude synthétique.
- De vivre en harmonie avec la vérité découverte dans Habacuc, grâce à l'étude synthétique de ce livre.

exercices

1. Lisez l'introduction, le plan et les objectifs de la leçon.
2. Apprenez le sens des mots-clé qui sont nouveaux pour vous.

3. Suivez avec soin toutes les indications qui vous sont données alors que vous étudiez le développement de la leçon, puis répondez aux différentes questions. On ne peut prendre aucun raccourci lorsqu'on veut étudier la Bible. Vous devez la lire avec beaucoup d'attention.
4. Faites l'examen personnel à la fin de la leçon et vérifiez ensuite vos réponses.
5. Révisez attentivement la seconde partie du cours (leçons 5-7), puis complétez votre rapport d'étudiant, et envoyez-le à votre instructeur ICI.

mots-clé

arrogant
émerger

thématique
transition

développement de la leçon

LES DIFFÉRENTES ÉTAPES DE L'OBSERVATION

Objectif 1. *Suivre les différentes étapes de l'observation en étudiant Habacuc selon la méthode synthétique.*

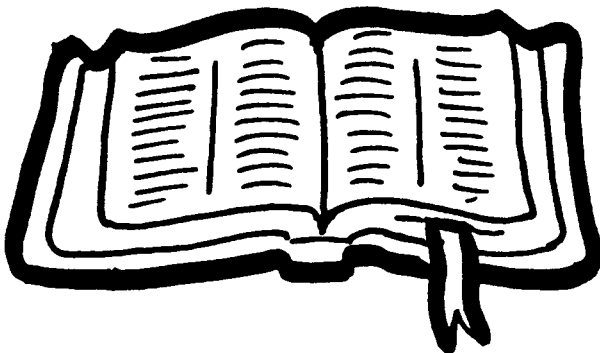
Les différentes étapes de la méthode synthétique sont une répétition du modèle suivant : *lisez, observez, prenez des notes, lisez, observez, prenez des notes*, et ceci jusqu'à ce que vous ayez découvert tous les renseignements que vous cherchiez. Le nombre de lectures auquel vous devrez vous assigner importe peu. L'idée est de vous familiariser avec le livre que vous êtes en train d'étudier. Comment y parvenir ? En le lisant d'un trait à chaque fois qu'il vous est demandé d'en lire une portion.

Nous vous demandons, dans nos instructions, de lire le livre une première fois pour y trouver certains renseignements. Il se peut cependant que vous ne découvriez pas immédiatement ce que vous cherchez ; une seconde lecture deviendra alors nécessaire. D'un autre côté, il est possible qu'en lisant pour trouver des points précis, vous découvriez d'autres faits très importants pour votre étude. Relevez-les car ils vous permettront d'omettre l'une des lectures supplémentaires. Vous allez être obligé de parcourir le livre plusieurs fois, de toute manière, car il est nécessaire qu'il prenne vie et devienne une partie de vous-même. Tel devra être le résultat de votre travail—et cela en relation avec votre vie chrétienne et la manière dont vous partagez la Parole avec les autres.

Si vous avez l'habitude de lire lentement, prévoyez quelques heures de travail supplémentaires ; il est préférable d'accorder plus de temps à la lecture de ce livre. Parcourez Habacuc une fois ou deux avant de commencer à y chercher les détails que vous souhaitez y trouver. Familiarisez-vous avec les mots et le style du livre tout entier.

1 Vous pouvez maintenant préparer la page de votre cahier sur laquelle vous prendrez des notes en lisant Habacuc. Divisez-la en quatre colonnes verticales, comme vous l'indique le modèle ci-dessous. Relevez les points suivants dans la colonne de gauche, en veillant à laisser environ quatre lignes entre chacun d'entre eux : 1) Thème principal du livre ; 2) Développement (là où le thème principal apparaît) ; 3) Anticipation (là où l'auteur indique à l'avance ce qui va suivre) ; 4) Termes ; 5) Structure ; 6) Atmosphère ; 7) Forme littéraire ; 8) Figures littéraires ; 9) Progression.

Ces différents points sont ceux que vous chercherez en lisant le livre d'Habacuc. Notez-les au fur et à mesure dans votre cahier. Tout ce que vous découvrirez au chapitre 1 sera placé dans la colonne correspondante, ce qui apparaîtra au chapitre 2 sera dans la seconde colonne et enfin ce que vous trouverez au chapitre 3 sera relevé dans la troisième colonne.



Étape 1. Découvrir le thème principal

Objectif 2. *Identifier le thème principal d'Habacuc en lisant le livre tout entier en une seule fois.*

Lisez une première fois le livre d'Habacuc, dans un esprit de prière, afin de chercher à y découvrir le thème principal. Celui-ci est semblable à un fil qui court tout au long des chapitres. Vous devrez peut-être parcourir le livre plusieurs fois avant qu'il n'apparaisse clairement. Il est essentiel de poursuivre une lecture assidue car *c'est ainsi que le thème émergera et que vous commencerez à en prendre conscience*. Si vous vous arrêtez en cours de route, vous n'aurez aucun moyen d'évaluer l'impact du livre. Il est donc bon de lire chacun des chapitres sans vous arrêter. *Abandonnez un instant votre manuel d'étude et mettez-vous au travail*. Lorsque vous aurez parcouru Habacuc, comme nous vous l'indiquons, vous y reviendrez.

Si, après avoir lu le livre du prophète Habacuc, vous n'êtes pas certain de son thème principal, répondez aux questions suivantes : Quel sujet, ou thème, les versets suivants, ont-ils en commun : 1.2, 6, 8, 9, 12 ; 2.4, 6, 7, 9, 12, 15, 16, 17, 19 ; 3.1-15 ? Quel est le verset-clé, au chapitre 2, versets 1 à 4, qui soutient ce thème ?

2 Avant de chercher la réponse qui vous est donnée à la fin de la leçon, notez le thème principal d'Habacuc et la référence du verset-clé.

Étape 2. Développement du thème principal

Objectif 3. *Etablir le développement du thème principal d'Habacuc en lisant une fois encore le livre tout entier.*

3 Retracez le développement du thème principal qui apparaît dans le livre d'Habacuc, et cela en cherchant les versets où il est question de jugement et de châtement. Relevez ces différents passages dans votre cahier. Résumez en quelques mots ce que vous avez trouvé au sujet de chacun des versets cités.

Les passages où l'on discerne une anticipation, c'est-à-dire ceux où l'auteur annonce à l'avance ce qui va suivre, nous aident à établir le thème principal. Dans l'évangile de Matthieu, par exemple, nous trouvons, au tout premier verset : « Généalogie de Jésus-Christ, fils de David, fils d'Abraham » (Matthieu 1.1). Il n'est pas surprenant de découvrir ensuite une généalogie complète.

Dans 1 Corinthiens 7.25, Paul dit ceci : « pour ce qui est des vierges, je n'ai point d'ordre du Seigneur » ou, dans une version

plus moderne : « en ce qui concerne les personnes non mariées . . . » (BNA). Le thème qui suit est anticipé. Ces quelques mots nous préparent à ce qui vient ensuite et nous donnent un indice de l'idée développée dans le livre. *Lisez maintenant le livre d'Habacuc, une fois encore, afin d'y découvrir toute anticipation de son contenu.*

4 Relevez quatre *pensées anticipées* dans les colonnes de votre tableau prévues à cet effet. Indiquez la référence biblique qui s'y rapporte. Comparez ensuite vos réponses à celles que nous vous donnons. (Si vous n'avez rien trouvé en lisant une nouvelle fois ce livre, nous vous suggérons de vous pencher sur les passages suivants : 1.1, 2.1, 2.4, 3.1, avant de faire l'exercice.)

Les versets contenant une anticipation vous aideront plus loin, dans la leçon, lorsque vous devrez diviser le livre en plusieurs parties significatives qui serviront de plan.

Etape 3. Termes, atmosphère et forme littéraire

Objectif 4. *Relever, toujours dans le livre d'Habacuc que vous devez lire une nouvelle fois en entier, les termes qui nécessitent une étude approfondie, l'atmosphère et la forme littéraire.*

Il serait peut-être utile de répondre aux questions de cette partie de la leçon car cela vous aidera dans votre étude sur les termes, l'atmosphère et la forme littéraire du livre. Cherchez donc ces questions avant de lire Habacuc. *Faites ensuite la lecture complète de ce livre afin d'y trouver les termes qui nécessitent une étude approfondie, l'atmosphère et la forme littéraire.* Notez dans les différentes colonnes de votre cahier les réponses aux questions 5, 6, 7 et 8 et comparez-les à celles qui vous sont données dans votre manuel.

5 Termes. Avez-vous trouvé des termes que vous ne comprenez pas ou qui nécessitent une attention particulière ? Avez-vous découvert un concept qui exige une étude plus approfondie ? Citez-les tous, avec leurs références.

6 Atmosphère. Avez-vous noté une différence entre l'atmosphère des deux premiers chapitres et celle du dernier ? Si ce n'est pas le cas, relisez Habacuc encore une fois et cherchez-la. Choisissez un mot qui puisse la décrire, ou le sentiment que vous retirez des chapitres 1 et 2 ; donnez ensuite un autre mot pour décrire l'atmosphère du chapitre 3.

7 Quelle est la *forme littéraire* qui se dégage du début du livre ?

8 Où percevez-vous un changement dans cette *forme littéraire* ? En quoi celle-ci se transforme-t-elle ?

Étape 4. Figures littéraires et progression

Objectif 5. *Se servir de la connaissance des figures littéraires et de la progression pour mieux comprendre le message d'Habacuc.*

Vous allez maintenant revenir sur les figures littéraires dont nous avons parlé au cours de la leçon 5. Plusieurs questions dirigeront votre travail. Nous ne vous demandons pas de retrouver toutes ces figures, mais vous en découvrirez quelques-unes qui vous aideront à comprendre l'ensemble d'Habacuc. Si vous remarquez par exemple un certain schéma qui apparaît au travers du livre, il est important d'en souligner la relation avec le livre tout entier.

Penchez-vous sur l'épître aux Colossiens. Vous trouverez là, de façon très évidente, la figure à laquelle nous avons donné le nom *d'alternance*. Relevez cette figure dans les quatre passages tirés de Colossiens 2.20 à 3.9, et qui sont désignés par les lettres A, B, A, B :

- A. « Vous êtes morts avec Christ » (2.20).
- B. « Vous êtes ressuscités avec Christ » (3.1).
- A. « Faites donc mourir les membres qui sont sur la terre » (3.5).
- B. « Vous étant dépouillés du vieil homme » (3.9).

Ces passages vous montrent l'implication d'une mort avec Christ et d'une vie en Christ. Vous ne pouvez comprendre l'épître aux Colossiens à moins d'y discerner ce principe de l'alternance. Un tel principe est vital ! Vous devez voir que le second point A est lié au premier point A, et que le second B est lié au premier B.

Lorsque vous êtes à la recherche d'une progression, dans la littérature, vous ne devez pas oublier de repérer ce qui est un *changement*. Vous avez appris ce qu'était une progression historique en parlant du séjour d'Israël au désert de Sinäï, après que le peuple eût quitté l'Égypte. Nous trouvons des exemples de progression idéologique dans le passage de la mort à la vie. Habacuc comprend plusieurs progressions idéologiques. Vous devrez donc chercher, du début à la fin, des changements d'ordre général. Cela fait maintenant un certain nombre de fois que vous relisez le livre ; vous devriez donc commencer à vous familiariser avec le texte !

Les questions qui suivent vous aideront à concentrer votre attention sur les figures littéraires et la progression. Ecrivez les différentes réponses dans la colonne de votre tableau prévue à cet effet. (Passez à la page suivante si vous avez besoin de plus d'espace.) Lisez les questions *avant* de lire le livre d'Habacuc ou *pendant* que vous êtes en train de le faire. Quant aux réponses, cherchez-les *après* être parvenu à vos propres conclusions.

9 Quelle est la figure littéraire dominante que l'on discerne dans la première partie du paragraphe 1.2-4 et la dernière partie du paragraphe 1.12, 13 ?

10 Qui pose les questions que l'on trouve dans 1.2-4 et 1.12, 13 ?

11 Qui répond à ces questions et à quel endroit (citez les références) ?

12 Quelle est la figure littéraire dominante que l'on discerne dans la série de questions et de réponses aux chapitres 1.2-4 ; 1.5-11 ; 1.12-17 ; 2.2-20 ?

13 Le livre d'Habacuc commence par une série de plaintes (1.2-4). Essayez d'écrire une brève question qui pourrait la résumer. Utilisez vos propres termes.

14 Ecrivez, en vos propres termes, une courte phrase qui puisse résumer la réponse apportée à la plainte et qui se trouve dans 1.5-11.

15 Une seconde plainte se trouve au chapitre 1, versets 12-17. Sachant que le mal était présent, même parmi les Israélites, composez une brève question qui résume cette seconde plainte.

16 Ecrivez, en vos propres termes, une courte phrase qui résume la réponse apportée à cette seconde plainte et qui se trouve dans 2.2-20.

17 Quelle figure littéraire est utilisée, et quels sont les mots qui l'expriment dans les passages suivants : 2.6, 9, 15 et 19 ? Donnez ensuite les mots qui expriment la même figure littéraire au chapitre 3, verset 17.

18 Nommez une figure littéraire qui apparaît au chapitre 2, verset 5 et une autre qui se trouve au chapitre 2, verset 8 en expliquant comment leurs mouvements sont opposés l'un à l'autre.

19 Quelle figure littéraire est utilisée au chapitre 2, verset 7 ?

20 Tout au long du chapitre 3, nous trouvons la figure littéraire de *la continuation*, et cela en relation avec les idées personnelles du prophète. Les versets 1 à 15 du chapitre 3 expriment un certain sentiment, un ton particulier. Le verset 16 du chapitre 3 est un verset de transition dont le ton est différent. Quant aux versets 17 à 19, du chapitre 3 toujours, ils changent aussi. Lisez le chapitre 3 en gardant à l'esprit les trois divisions dont nous venons de parler. Voyez si vous pouvez trouver trois mots qui soient capables de décrire le développement souhaitable d'une telle *continuation*.

21 Essayez d'établir la leçon pratique et spirituelle que nous pouvons tirer de cette figure qu'est la continuation, au chapitre 3.

22 De la première à la dernière partie du livre, on découvre au moins quatre progressions idéologiques. Maintenant que vous avez lu Habacuc plusieurs fois, pouvez-vous compléter les progressions qui se trouvent dans les passages suivants.

a 2.4, 3.8, 3.18 Du péché au

b 2.2, 3.16 Des questions à

c 2.4, 2.15-17 D'un mauvais jugement à

d 2.2-4, 2.17, 3.2 D'un appel à la colère à

PLAN D'HABACUC

Objectif 6. *Etablir un plan préliminaire du livre d'Habacuc, et le développer ensuite en un plan final.*

Pour établir un plan du livre d'Habacuc, il sera nécessaire de lire le livre une nouvelle fois. Votre but est maintenant de développer un plan préliminaire. On découvre plus facilement la structure d'un livre en écrivant un titre très court pour chacun des paragraphes du livre, et en soulignant le rapport qui existe entre ces différents titres. En vue de notre plan, j'ai divisé Habacuc en 19 paragraphes ; les chapitres et versets correspondants vous sont donnés dans l'exercice suivant.

23 Notez les références suivantes sur une ligne séparée, dans votre cahier. Lisez chacun des paragraphes correspondants et songez à un titre qui puisse en résumer le sens. Ecrivez ce titre à côté de la référence. (Faites-le avant de regarder quel titre nous lui avons donné).

1.1	1.12-17	2.9-11	3.1
1.2-4	2.1	2.12-14	3.2-15
1.5-7	2.2-4	2.15-17	3.16
1.8	2.5, 6	2.18, 19	3.17-19
1.9-11	2.7, 8	2.20	

Remarquez de quelle manière *la vie du juste* (2.4), *la connaissance de la gloire de Dieu* (2.14) et *la présence de Dieu sur la terre* (2.20) offrent un « fil » éclatant de foi que l'on retrouve tissé dans la tapisserie du jugement ; cette foi est celle qui donne à tout croyant une espérance bénie.

Avant de disposer votre plan préliminaire—c'est-à-dire les titres des différents paragraphes—sous sa forme finale, voyez chacun de vos titres afin de décider quels sont ceux qui pourraient servir de titres principaux et quels sont ceux qui, réunis dans un même sujet principal, pourraient servir de sous-titres ; le reste servira de détail. (Écrivez les sujets différents à la suite les uns des autres et non sur la même ligne.) En voici un exemple :

- I. Sujet principal
 - A. Sous-titre
 - 1. Détail

Remarque : Il devrait y avoir au moins deux points sous chaque titre. Si vous ne pouvez trouver un point B, essayez de combiner le point A avec le sujet principal. Ou, si vous ne pouvez trouver un point 2, efforcez-vous de combiner le point 1 avec le sous-titre.

Au cas où vous auriez accès à d'autres sources d'information biblique, comme un dictionnaire biblique ou des commentaires, il serait bon de les consulter et de comparer votre plan au leur. Si vous disposez d'un autre livre, n'y cherchez pas une raison d'abandonner votre plan. Vous ne tenez pas à remplacer vos idées par celles de quelqu'un d'autre ; vous préférez garder les vôtres ! Vous comparerez votre travail uniquement dans le but de renforcer les points qui pourraient l'être. On peut appliquer la même règle lorsqu'il s'agit de comparer votre plan à celui que vous donne le manuel. Ne pensez pas que le vôtre doive correspondre exactement à celui qui apparaît dans les « réponses aux questions de la leçon ».

Prévoyez une nouvelle page de votre cahier pour votre plan final. Il vous faudra environ 18 lignes. En général, chacun des titres qui résument les différents paragraphes tient en une ligne. Certains de ces titres seront des titres principaux, d'autres seront des sous-titres ou encore de simples détails. Les réponses aux questions de l'exercice suivant devraient vous aider à faire la distinction entre tous ces points. Relisez les différents passages d'Habacuc et le titre que vous avez donné à chaque paragraphe tout en répondant aux questions qui vous sont posées (notez vos réponses dans votre cahier).

- 24** Relisez les passages suivants : Habacuc 1.1, 2.1 et 3.1.
- a** D'après l'exercice 4, que contiennent ces versets ?
 - b** Chacun de ces trois versets étant au début des différentes parties du livre d'Habacuc, où placeriez-vous le titre des paragraphes contenant ces versets, dans votre plan final ?
 - c** Quelle est, selon vous, la relation qui s'établit entre les passages suivants : 1.8, 1.9-11 et 1.5-7 ?
- 25** Regardez les titres que vous avez donnés aux paragraphes du chapitre 1 puis, en pensant aux réponses b et c de l'exercice précédent, écrivez dans votre cahier le plan de ce premier chapitre. Comparez-le ensuite à celui que nous vous proposons.
- 26** Relisez les titres que vous avez donnés aux paragraphes du chapitre 2.
- a** Quelle est la référence des versets qui, dans deux paragraphes de ce chapitre, traitent du problème des hommes cupides ?
 - b** Les deux paragraphes du chapitre 2, au sujet des hommes cupides, étant sur une seule et même ligne, combien de points de détails avez-vous mis sous le sous-titre suivant : « accomplissement de la prophétie » ? Quels sont ces détails ?
- 27** Regardez les titres que vous avez donnés aux paragraphes du chapitre 2 puis, en pensant aux réponses a et b de l'exercice précédent, écrivez dans votre cahier le plan de ce second chapitre. Comparez-le ensuite à celui que nous vous proposons.
- 28** Sans oublier les titres que vous avez donnés aux paragraphes du chapitre 3, écrivez dans votre cahier le plan de ce troisième chapitre. Comparez-le ensuite au nôtre.

Votre plan est maintenant terminé. Il représente un bon départ et vous pourrez peut-être le développer encore si vous rencontrez d'autres détails au cours de l'étude.

APPLICATION

Objectif 7. *Se montrer soumis à la vérité divine telle que vous l'avez découverte, et cela afin de mieux comprendre la Parole de Dieu.*

Dans la leçon 2, vous avez appris que les étapes fondamentales de l'étude de la Bible étaient les suivantes : observer, interpréter, résumer, évaluer, appliquer et établir une corrélation. Les leçons que vous avez déjà étudiées vous montraient essentiellement comment développer les aptitudes dont vous avez besoin pour parcourir les premières étapes de ce

travail, mais l'application, elle, est un peu différente dans la mesure où elle demande bien plus que des aptitudes. Elle inclut une certaine attitude, notre volonté, la relation que nous entretenons avec le Seigneur et enfin nos motifs.

Vous avez également appris qu'il était nécessaire d'ouvrir la Parole de Dieu avec révérence et dans une attitude de prière. Elle est le message de Dieu à l'homme en général, mais elle s'adresse aussi à vous et à moi, personnellement. On peut dire qu'à cet égard, la Bible est différente de tous les autres livres. Pour pouvoir l'interpréter et l'appliquer correctement, il faut que votre intelligence et vos facultés soient assistées de l'aide du Saint-Esprit. Pour comprendre les Ecritures comme il se doit, vous devez avoir fait l'expérience de la nouvelle naissance, par la foi en Jésus-Christ.

29 Entourez la lettre qui correspond à la fin de phrase qui convient le mieux. Pour bien comprendre les Ecritures, vous devez

- a) connaître le Grec.
- b) être né de nouveau par la foi en Jésus-Christ.
- c) toujours vous appuyer sur ce que les gens disent à leur sujet.

30 Quelle relation existe-t-il entre les expressions ou mots suivants : observer, interpréter, résumer, évaluer, appliquer, établir une corrélation ?

- a) Ce sont des mots pris au hasard, dans la leçon 1.
- b) Ce sont six étapes, dans l'étude de la Bible.
- c) Ce sont des termes interchangeables qui permettent de mieux apprendre.

Si vous êtes né de nouveau, et si vous avez suivi attentivement les leçons de ce cours, vous avez sans doute discerné les nombreuses manières dont les Ecritures s'appliquent à votre vie et à vos circonstances. Ce fait est l'un des aspects importants de l'œuvre et du ministère du Saint-Esprit en vous et pour vous. Jésus a dit : « Mais le consolateur, l'Esprit-Saint, que le Père enverra en mon nom, vous enseignera toutes choses, et vous rappellera tout ce que je vous ai dit » (Jean 14.26). « Quand le consolateur sera venu, l'Esprit de vérité, il vous conduira dans toute la vérité ... il prendra de ce qui est à moi, et vous l'annoncera » (Jean 16.13, 14).

Etant donné que Dieu s'adresse personnellement à vous lorsque vous lisez ou étudiez les Ecritures, il vous est impossible de suivre un cours qui vous permette de découvrir chacune des situations ou des circonstances dans lesquelles un passage précis

peut s'appliquer à votre vie. Dieu a certainement quelque chose de nouveau à vous donner à chaque fois que vous ouvrez Sa Parole !

Il existe plusieurs façons de coopérer avec le Saint-Esprit pour saisir l'application personnelle des Ecritures. Et c'est justement cette application personnelle de la Parole qui doit être le résultat final de votre étude.

- 31** Entourez la lettre correspondant à chaque réponse correcte.
- En suivant un cours biblique semblable à celui-ci, il vous est possible de découvrir les réponses que vous vous posez au sujet de toutes les questions de la vie.
 - N'importe quel bon cours biblique vous révélera la solution à tous vos problèmes.
 - Un cours biblique devrait vous montrer comment sonder la Parole de Dieu de manière à ce que le Saint-Esprit puisse s'adresser à vous personnellement.

Voyons maintenant quelques-uns des moyens de coopérer avec Dieu afin de recevoir le message personnel qui vous est adressé. Il existe plusieurs choses positives que vous pouvez et devez faire pour permettre au flot de l'illumination divine de s'intensifier, en rapport avec vos besoins personnels, que vous reconnaissiez ces derniers ou pas. Ceci devrait être le résultat final de l'étude de la Bible. *Interrogez-vous. Posez des questions au Seigneur.* Posez-vous des questions qui aboutissent à la purification de votre vie, de vos attitudes et de vos motifs.

Est-ce que ma vie est à la hauteur de la lumière que j'ai reçue ? Vous devriez pouvoir répondre à cette question par un « oui ». Si le Saint-Esprit vous révèle Sa volonté à l'égard de votre vie et que vous refusez de vous y soumettre, votre cœur s'assombriera. Par contre, si vous vivez en obéissant à la Parole de vérité telle que vous la découvrez, vous vous apercevrez qu'une vérité sans cesse renouvelée vient vivifier votre cœur. Vous vous mettez à comprendre des réalités plus profondes. La raison pour laquelle Dieu révèle Sa vérité est l'obéissance qu'Il en attend en retour.

32 Lisez les passages suivants : Jacques 1.23,25 ; Jean 15.14 ; Matthieu 5.19 ; 23.3. Quel thème commun y découvrez-vous ?

.....

Ainsi, c'est en obéissant à la partie des Ecritures dont nous saisissons le sens qu'il nous est permis d'en comprendre encore davantage. Une telle obéissance est liée à la confession des

péchés ; en effet, nous devons fréquemment avouer nos fautes au Seigneur. Les chrétiens eux-mêmes sont obligés de venir continuellement à Christ pour être purifiés. 1 Jean 1.9 nous assure que lorsque nous nous approchons du Seigneur, Il nous lave, nous pardonne. Et c'est ainsi que disparaissent les barrières qui nous empêcheraient de comprendre la vérité divine.

Les autres questions que vous devez vous poser sont les suivantes : « Lorsque j'ouvre l'Ecriture, ai-je une attitude de foi ? Suis-je à la recherche de quelque chose ? Suis-je disposé à accepter quoi que ce soit ? Mes mobiles sont-ils purs lorsque je recherche la vérité pour ma propre vie, ou est-ce pour pouvoir dire aux autres ce qu'ils doivent faire ? ». Ce sont là des questions importantes. Certains, en étudiant la Parole de Dieu, font un tri et choisissent ce qu'ils ont l'intention d'accepter. Ils rejettent de manière insensée les vérités qui susciteraient un changement dans la façon dont ils vivent. Ne leur ressemblent pas. Acceptez toute la vérité de Dieu, même si, pour vous, cela signifie des changements profonds dans votre existence.

33 On parvient toujours à mieux comprendre la vérité spirituelle en

- a) obéissant à ce que l'on sait déjà à ce sujet.
- b) étudiant intensément des passages obscurs de l'Ecriture.
- c) acceptant uniquement certaines parties de la vérité.

Posez des questions au Seigneur ; interrogez également votre Bible afin de découvrir les applications pratiques dont vous avez besoin.

Les lois, l'attitude de Dieu à l'égard de certaines choses n'ont pas changé. Si, dans l'Ancien Testament, l'Eternel déclarait être opposé au divorce (Malachie 2.16), vous pouvez être certain qu'Il l'est encore aujourd'hui. Ainsi, en étudiant les Ecritures, demandez au Seigneur de vous montrer les vérités éternelles qui ont été révélées dans le passage sur lequel vous vous êtes penché. Posez-lui des questions précises telles que : « est-ce là une chose que je dois croire ? Est-ce là une chose que je dois non seulement croire mais selon laquelle je dois agir ? Est-ce enfin une chose que je dois mettre en application dans ma vie de quelque manière que ce soit ? ». Un pasteur bien connu, lorsqu'il enseigne la Bible, se sert du terme « équivalents comparables ». Que veut-il dire par là ? On peut l'expliquer par cette simple question : « Qu'est-ce qui, dans ma vie actuelle, correspond à la situation biblique qui apparaît ici ? ». En effet, lorsqu'on étudie la Bible, il est bon de se poser constamment la question suivante : « DE QUELLE MANIERE CECI S'APPLIQUE-T-IL A MA VIE ? ».

Faites les exercices suivants pour voir comment appliquer cette recherche en vue d'une application pratique au livre d'Habacuc.

34 Ecrivez un court paragraphe dans lequel vous décrirez la vie d'aujourd'hui puis établirez des comparaisons entre certaines situations auxquelles nous devons faire face et celles dont parle Habacuc aux versets 2 à 4 du chapitre 1, et au verset 5 du chapitre 2.

35 Lisez Habacuc 1.6 ; 2.2-4 ; 2.20 ; 3.19. Quelle promesse l'enfant de Dieu à notre époque reçoit-il au travers de ces versets ?

36 Lisez Habacuc 1.12 ; 3.16 ; 3.18 et 3.19. Si vous désirez être consolé comme le fut Habacuc, quelles affirmations sincères de cet homme, qui nous apparaissent dans les versets que vous venez de lire, devez-vous exprimer dans votre cœur? (Répondez en vos propres termes.)

examen personnel

Après avoir révisé cette leçon, faites l'examen personnel. Vérifiez ensuite vos réponses. Inscrivez le résultat dans votre rapport de l'étudiant et revoyez toutes les questions auxquelles vous n'avez pas su répondre.

CHOIX MULTIPLES. Entourez d'un cercle les lettres correspondant à toutes les réponses qui vous paraissent être les meilleures.

1 Pour bien respecter les diverses étapes de l'observation, en vue de l'étude synthétique d'un livre, il

- a) faut lire et non écrire.
- b) faut écrire sans faire aucune lecture.
- c) faut lire et écrire.
- d) ne faut ni lire ni écrire.

2 Le thème principal d'Habacuc

- a) se limite au premier chapitre.
- b) se limite au second chapitre uniquement.
- c) se limite au troisième chapitre.
- d) se retrouve dans tous les chapitres.

3 Le développement thématique d'un livre est anticipé lorsque l'auteur annonce à l'avance

- a) l'atmosphère du livre.
- b) le contenu du livre.
- c) la progression qui se dégage du livre.
- d) la forme employée.

4 Les termes de routine

- a) nécessitent moins d'attention que les autres.
- b) nécessitent plus d'attention que les autres.
- c) nécessitent autant d'attention que les autres.
- d) ne nécessitent aucune attention.

5 La forme littéraire, dans le livre d'Habacuc, passe de

- a) la poésie à la dramatisation.
- b) la dramatisation à la poésie.
- c) la parabole à la poésie.
- d) la poésie à la parabole.

6 L'atmosphère, dans Habacuc, est

- a) plus positive à la fin qu'au début.
- b) moins positive à la fin qu'au début.
- c) aussi positive au commencement qu'à la fin.
- d) négative dans tout le livre.

7 De l'étape des questions à celle de la confiance, nous trouvons une progression littéraire décrite comme étant une progression

- a) doctrinale.
- b) biographique.
- c) idéologique.
- d) historique.

8 Le plan préliminaire d'un livre est un ensemble de titres à la tête

- a) de chaque chapitre.
- b) du premier et du dernier chapitres.
- c) du premier paragraphe, dans chaque chapitre.
- d) de tous les paragraphes.

9 Dans l'étude de la Bible, l'étape fondamentale qui traite surtout de la relation personnelle avec le Seigneur est

- a) l'observation.
- b) l'évaluation.
- c) l'application.
- d) le sommaire.

Avant de poursuivre avec l'étude de la leçon 8, assurez-vous que vous avez bien complété votre rapport d'étudiant pour la partie 2 et renvoyez la feuille de réponses à votre instructeur.

réponses aux questions de la leçon

- 1** A vous de répondre (voir manuel).
- 36** Seigneur, tu n'es pas seulement Dieu mais tu es mon Dieu. Tu es saint et éternel. Je veux attendre dans la paix. Je serai heureux, joyeux, non pas parce que tout va bien déjà aujourd'hui mais parce que Dieu est mon Sauveur. Le Seigneur m'accorde sa force et il prend soin de moi.
- Les réponses peuvent varier. Thème suggéré : le jugement.
Verset-clé : chapitre 2.4.
- 35** Ces versets reflètent la promesse que Dieu est le Maître, qu'Il transformera le mal en bien et vous donnera la force de supporter une situation difficile, comme Il le fit pour Habacuc.
- 3** Votre réponse peut être différente de la nôtre, mais elle sera sans doute aussi valable que les exemples qui vous sont donnés ici :
- 1.2 Sauve-nous
 - 1.6 S'emparer
 - 1.8, 9 Attaquer... conquérir
 - 1.12 Exercer le jugement
 - 2.4 Le mal ne subsistera pas
 - 2.6 Les vainqueurs sont condamnés
 - 2.9, 12, 15 Le malheur vous atteindra
 - 2.16 Honte... bois... . . .
 - 2.17 Tu seras renversé
 - 3.7 Des hommes dans la détresse
- 34** La violence et le mal règnent aujourd'hui, comme ils le faisaient alors. Les combats, la guerre sont présents partout. Les lois semblent n'avoir aucun effet. La justice n'existe guère. Les méchants semblent prospérer ; ils sont orgueilleux et agités. Les richesses sont trompeuses.
- 4** 1.1 « Oracle révélé à Habacuc ».
2.1 « Ce que je répliquerais après ma plainte ».
2.4 « Le juste vivra par la foi ».
3.1 « Prière de Habacuc le prophète ».
- 33** a) Obéissant à ce que l'on sait déjà à ce sujet.

- 5** Termes suggérés en vue d'une étude plus approfondie (vous en trouverez peut-être d'autres).
- 1.4 « La justice n'a point de force ».
 - 1.6 « Je vais susciter les Chaldéens ».
 - 2.1 « Je veillais ».
 - 2.2 « Sur des tables ».
 - 2.6,9, 12, 19 « Malheur. . . -
- 32** « Il est important de faire ce que dit la Parole de Dieu ». (L'idée doit rester la même, mais les termes peuvent varier.)
- 6** L'atmosphère des chapitres 1 et 2 : *crainte* et *questions*.
L'atmosphère du chapitre 3 : *foi* et *attitude positive*.
- 31** c) Un cours biblique devrait vous montrer comment sonder la Parole de Dieu de manière à ce que le Saint-Esprit puisse s'adresser à vous personnellement.
- 7** Forme littéraire du début du livre : *la dramatisation*.
- 30** b) Ce sont six étapes, dans l'étude de la Bible.
- 8** Au chapitre 3 et verset 1, la forme littéraire passe de la dramatisation à la poésie (qui exprime une prière).
- 29** b) Etre né de nouveau par la foi en Jésus-Christ.
- 28** III. Introduction à la prière d'Habacuc (3.1)
A. La crainte exprimée (3.2-15)
B. Le courage remplace la crainte (3.16)
C. La foi émerge (3.17-19)
- 9** L'interrogation
- 27** II. Attendre la réponse de Dieu (2.1).
A. Accomplissement de la prophétie
1. Les méchants (2.5-8)
2. Les arrogants (2.9-11).
3. Les meurtriers (2.12-14)
4. Le châtime des criminels (2.15-17)
5. L'inutilité de l'idolâtrie (2.18, 19)
B. La présence de Dieu (2.20)
- 10** Habacuc, c'est-à-dire « l'homme », le prophète.
- 26** a 5-6 et 7-8.
b Cinq : voir question précédente (les méchants, les arrogants, les meurtriers, le châtime des criminels, l'inutilité de l'idolâtrie).
- 11** Dieu est Celui qui répond (1.5-11 et 2.2-20).

- 25 I.** Introduction au message de Dieu (1.1)
A. Plainte contre les méchants (1.2-4)
B. Babyloniens vainqueurs (1.5-7)
1. Les chevaux babyloniens (1.8)
2. Les armées de Babylone (1.9-11)
C. La grande méchanceté des Babyloniens (11.12-17).
- 12** L'alternance.
- 24 a** L'anticipation du contenu.
b Les titres des paragraphes suivants : chapitres 1.1 ; 2.1 et 3.1, deviendront les titres principaux du plan.
c Les chapitres 1.8 et 1.9-11 semblent être les détails, sous le sous-titre du chapitre 1.5-7, intitulé « Les Babyloniens vainqueurs ».
- 13** Réponse proposée : « Pourquoi les méchants ne sont-ils pas punis ? »
- 23**
- | | |
|---------|--------------------------------------|
| 1.1 | Introduction au message de Dieu |
| 1.2-4 | Plainte contre les méchants |
| 1.5-7 | Les Babyloniens conquérants |
| 1.8 | Les chevaux babyloniens |
| 1.9-11 | Les armées babyloniennes |
| 1.12-17 | La grande méchanceté des Babyloniens |
| 2.1 | Attendre la réponse de Dieu |
| 2.2-4 | Accomplissement de la prophétie |
| 2.5-6 | Les méchants |
| 2.7-8 | Les méchants ravisseurs |
| 2.9-11 | Les arrogants |
| 2.12-14 | Les meurtriers |
| 2.15-17 | Le châtement des criminels |
| 2.18-19 | L'inutilité de l'idolâtrie |
| 2.20 | La présence de Dieu |
| 3.1 | Introduction à la prière d'Habacuc |
| 3:2-15 | La crainte exprimée |
| 3.16 | Le courage remplace la crainte |
| 3.17-19 | La foi émerge |
- 14** Les méchants seront châtiés.
- 22 a** salut.
b la confiance.
c un jugement équitable.
d l'appel à la miséricorde.
- 15** Pourquoi Dieu se sert-Il des perfides pour châtier des hommes qui sont plus justes qu'eux ?

- 21** On est appelé à supporter par la foi tout ce qui fait l'objet de nos craintes.
- 16** Les perfides seront châtiés à leur tour .
- 20** Chapitre 3.1-15—la crainte ; chapitre 3.16—le courage ; chapitre 3 :17-19—la foi.
- 17** Dans le chapitre 2.6, 9, 12, 15 et 19 on trouve la *répétition* qui apparaît avec le mot « malheur » ».
- 19** Le contraste.
- 18** La *causalité* au chapitre 2, verset 5 parce que l'on passe *de la cause à l'effet*. On a ensuite l'opposé, au chapitre 2, verset 8, car l'on passe *de l'effet à la cause*.

notes personnelles